

I.C. "GUGLIELMO MARCONI" MARTINA FRANCA

PROGETTAZIONE CURRICULARE ANNUALE PER COMPETENZE

IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- 1)** Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- 2)** Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- 3)** Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- 4)** Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- 5)** Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – 4 ANNI

NUCLEO FONDANTE: scrittura

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p><u>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale creativo ed espressivo,</u> matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</p>	<p>Il bambino comunica e si esprime utilizzando consapevolmente il linguaggio del corpo</p>	<p>Utilizzare il corpo per esprimersi e comunicare intenzioni</p>	<p>Giochi di relazione Drammatizzazioni Prassie dinamiche (codici di espressione e comunicazione)</p>	<p>Interpreta stati d’animo ed emozioni (il gioco imitativo, la mimica) Esegue liberamente dinamismi motori Si coordina con l’altro per esegue dinamismi Effettua e descrive spostamenti rispetto a sé e agli altri Esegue sequenze dinamiche (forma espressiva e creativa)</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Il bambino osserva, esegue prassie dinamiche, posizioni assunte dal corpo e riproduce sagome seguendo contorni (regione interna ed esterna, margini)</p>	<p>Conoscere globalmente il proprio corpo Percepire limiti e potenzialità del proprio corpo</p>	<p>La sagoma Il corpo e il suo spazio Caratteristiche fisiche e atteggiamenti propri e altrui Il peso</p>	<p>Associa immagini scomposte Rappresenta l’ominide Il senso barico: differenze di peso Controllo tonico e</p>	

			<p>La forza</p> <p>Coordinazione motoria globale e segmentaria</p>	<p>coordinamento di movimenti in bipedia e quadrupedia</p> <p>Esercizi di equilibrio statico e dinamico</p> <p>Il controllo della forza -resistenze: il rilassamento: (sicurezza degli spazi, fiducia nell'altro)</p> <p>Semplici tecniche per rappresentare i dinamismi corporei</p>	
--	--	--	--	---	--

NUCLEO FONDANTE: corpo, spazio e tempo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale creativo ed espressivo, <u>matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</u></p>	<p>Il bambino usa e condivide materiali e spazi con sufficiente autonomia rispettando il bene comune</p>	<p>Occupare spazi, utilizzare materiali e attrezzature autonomamente</p>	<p>Ambienti e loro posizione</p> <p>Localazione di oggetti</p> <p>Uso degli spazi</p> <p>Uso degli strumenti</p> <p>Regole sociali</p>	<p>Possiede un autocontrollo sufficiente del proprio corpo per rispettare gli ambienti organizzati</p> <p>Si serve autonomamente dei materiali disponibili</p> <p>E' sufficientemente autonomo nel gestire spazi noti</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>

				Assume incarichi	
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	Il bambino identifica mutamenti corporei e comunica esigenze, situazioni di benessere e malessere	<p>Identificare sensazioni di malessere fisico</p> <p>Identificare e descrivere differenze fisiche</p> <p>Acquisire buone abitudini alimentari</p> <p>Acquisire comportamenti per la prevenzione della salute</p>	<p>Differenze fisiche</p> <p>Sicurezza</p> <p>Prevenzione</p> <p>Salute e benessere</p>	<p>Osserva situazioni e individua bisogni altrui</p> <p>Esegue confronti e individua somiglianze e differenze</p> <p>Previene pericoli in ambienti interni ed esterni (la scuola e i suoi ambienti all'aperto)</p> <p>Usa adeguatamente i servizi igienici</p> <p>Individuare differenze tra corrette e scorrette abitudini alimentari</p> <p>Tiene in ordine il proprio spazio di lavoro</p>	
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola	Il bambino esegue giochi psicomotori utilizzando attrezzature specifiche	<p>Eeguire esercizi di equilibrio statico e dinamico: saltare su di un piede correre, scendere e salire le scale con appoggio e alternando i piedi</p> <p>Superare piccoli ostacoli e percorsi</p>	<p>Giochi imitativi (gli animali, gli elementi della natura, la città e i suoi dinamismi)</p> <p>Giochi simbolici</p> <p>Giochi strutturati</p> <p>Giochi della tradizione</p>	<p>Utilizza semplici strumenti per costruire percorsi e delimitare spazi</p> <p>Utilizza attrezzi psicomotori per eseguire dinamismi e inventare giochi</p> <p>Partecipa ad esperienze</p>	

e all'aperto		<p>accidentati</p> <p>Eeguire esercizi di coordinamento motorio: realizza posizioni e schemi posturali in bipedia e quadrupedia</p> <p>Assumere posizioni, posture, percorrere direzioni</p> <p>Manipolare materiali e attrezzature</p> <p>Eeguire attività di discriminazione percettiva -alternanze ritmiche ternarie per colore, grandezze e forma, -discriminazione tattile di materiali e loro caratteristiche (morbido-duro, liscio - ruvido, bagnato-asciutto) -discriminazione uditiva identificazione di suoni familiari e loro provenienza</p>	<p>Giochi sonoro-musicali</p> <p>Il corpo in funzione simbolica (posture per rappresentare semplici simboli e figure)</p> <p>Percezioni sensoriali visive, tattili, uditive</p> <p>Processi mnestici</p>	<p>sensoriali</p> <p>Strappa, accartoccia, afferra, lancia calcia</p> <p>Esegue sequenze ritmiche ternarie</p>	
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il	Il bambino identifica e rispetta propri e altrui	Compartecipare serenamente durante le	Il dinamismo corporeo per esplorare,	Controlla il tono muscolare	

rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. (capacità di socializzare e di relazionarsi)	spazi vitali gestendo con autocontrollo il proprio ambiente	attività di gioco di coppia e di gruppo	socializzare e relazionarsi	Esegue giochi di coppia Individua spazi organizzati Supera ostacoli Associa il movimento a un simbolo o segno Esegue semplici danze	
--	---	---	-----------------------------	---	--