

I.C. "GUGLIELMO MARCONI" MARTINA FRANCA

PROGETTAZIONE CURRICULARE ANNUALE PER COMPETENZE

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
8. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
10. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
12. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Ascolto e parlato

- A. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- B. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- C. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- D. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- E. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- F. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- G. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- H. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- I. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura

- A. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- B. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- C. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- D. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- E. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- F. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- G. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- H. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- I. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

Scrittura

- A. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- B. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- C. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- D. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- E. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- F. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- G. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- A. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- B. Comprendere e usare parole in senso figurato.
- C. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- D. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- E. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- F. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- A. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- B. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- C. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- D. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- E. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- F. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- G. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- H. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- I. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- J. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

ITALIANO CLASSE SECONDA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO 1 Ascolto e parlato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.</p> <p>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>	<p>1./2. L'allievo comunica in situazioni diverse, collaborando con gli altri e usando un linguaggio appropriato.</p> <p>3. Estrapola da testi differenti le principali informazioni.</p> <p>4. Produce cartelloni, slides, ipertesti, sintetizzando un argomento trattato e riferendolo oralmente.</p> <p>5. Consulta manuali e testi divulgativi, a supporto della sua attività di studio.</p>	<p>B. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale</p> <p>D. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave).</p>	<p>-Uso dei linguaggi diversi dal codice scritto.</p> <p>-Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>-Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>-Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>-Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p>	<p>-Sa padroneggiare gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>-Sa collaborare con gli altri.</p> <p>-Sa riconoscere, ascoltando un testo, fonte, tema ed emittente.</p> <p>-Sa esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione.</p> <p>-Sa riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e</p>	<p>-Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>-Competenza imprenditoriale</p>

<p>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>		<p>F. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>G. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>H. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>-Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo.</p> <p>-Principali connettivi logici.</p> <p>-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>-Dati impliciti ed espliciti in frasi-brani.</p> <p>-Uso del diario come ascolto selettivo di informazioni date.</p>	<p>presentandolo in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>-Sa consultare manuali e testi divulgativi</p>	
---	--	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO 2 Lettura

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>5a Coglie e rielabora concetti con l'ausilio di manuali e dizionari</p> <p>5b Seleziona informazioni esplicite e implicite.</p> <p>5c Sfrutta le parti del testo nel manuale di studio per ricavare informazioni.</p> <p>5d Comprende i testi descrittivi in tutte le loro caratteristiche.</p> <p>6. Legge e coglie il significato generale di testi letterari differenti.</p>	<p>B. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>C. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>D. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>E. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>G. Comprendere testi descrittivi, individuando</p>	<p>-Aspetti fonologici e fonetici della lingua.</p> <p>-Lettura silente.</p> <p>-Tecniche diverse di lettura: a salti, approfondita, selettiva.</p> <p>-Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi ed espositivi.</p> <p>-Denotazione e connotazione.</p> <p>-Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>-Uso dei dizionari.</p> <p>-Testi letterari dal '300 ai primi dell'800</p> <p>-Ruolo dello spazio nei testi letterari</p> <p>-Punto di vista del narratore</p>	<p>-Sa comprendere, in forma autonoma, il contenuto e le caratteristiche strutturali di testi diversi.</p> <p>-Sa consultare manuali e testi divulgativi, mettendo in atto varie strategie di lettura.</p> <p>-Sa selezionare informazioni e crearne una gerarchia.</p> <p>-Sa ricavare informazioni attraverso la struttura del testo nel manuale di studio.</p> <p>-Sa cogliere gli aspetti essenziali di un testo descrittivo.</p> <p>-Sa interpretare testi letterari di vario tipo.</p>	<p>-Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>-Competenza imprenditoriale</p>

		<p>gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>I. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>			
--	--	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO 3 Scrittura					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>8. Produce testi multimediali, utilizzando</p>	<p>7. Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>8. Produce e scrive testi di vario tipo, anche multimediali, in relazione</p>	<p>A. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette);</p>	<p>-Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>-Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p>	<p>-Sa applicare correttamente le regole ortografiche e grammaticali della lingua italiana.</p> <p>-Sa scrivere testi di tipo differente, adeguandoli a</p>	<p>-Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p>

<p>in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>ai differenti scopi comunicativi</p> <p>9. Utilizza in modo pertinente il lessico di base.</p> <p>13a Si basa su modelli sperimentati per scrivere testi di forma diversa.</p> <p>13b Adegua i testi scritti a scopo, destinatario.</p> <p>13c Seleziona nei testi scritti il registro più adatto.</p> <p>13d Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi e anche di testi ascoltati.</p> <p>13e Sa giocare con la lingua italiana, attraverso la scrittura creativa.</p>	<p>utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>B. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>C. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>E. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>F. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</p> <p>G. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>	<p>-Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni.</p> <p>-Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>	<p>situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>-Sa usare il lessico nel modo più adatto alle situazioni comunicative.</p> <p>-Sa scrivere correttamente testi di tipo diverso.</p> <p>-Sa scrivere testi di forma diversa.</p> <p>-Sa adeguare i testi a scopo e destinatario.</p> <p>-Sa utilizzare nei testi scritti il registro più adatto,</p> <p>-Sa sintetizzare anche graficamente testi letti o ascoltati.</p> <p>-Sa produrre testi multimediali.</p> <p>-Sa produrre forme di scrittura creativa.</p>	<p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>-Competenza imprenditoriale</p>
--	--	--	--	---	---

NUCLEO TEMATICO 4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>12. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>9. Utilizza in modo pertinente il lessico di base.</p> <p>10. Conosce e usa termini specialistici.</p> <p>11. Utilizza i registri linguistici coerentemente.</p> <p>12. E' consapevole del fenomeno del plurilinguismo.</p>	<p>A. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>B. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>C. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>D. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>E. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni</p>	<p>-Lessico di uso letterario e/o specifico attraverso l'uso figurato di parole, rappresentazioni mentali, conoscenze pregresse, somiglianze, differenze, appartenenze.</p> <p>-Sinonimi e contrari di termini comuni e/o specifici.</p>	<p>-Sa usare le parole del vocabolario di base in accezioni diverse</p> <p>-Sa usare parole in senso figurato.</p> <p>-Sa usare i termini specialistici delle varie discipline anche in contesti di carattere personale.</p> <p>-Sa adattare i registri della lingua a situazione comunicativa e interlocutori.</p> <p>-Sa ricavare il significato di parole sconosciute attingendo ai meccanismi di formazione delle parole e delle relazioni di significato.</p>	<p>-Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>-Competenza imprenditoriale</p>

		di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.			
--	--	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO 5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	<p>13a E' consapevole del fatto che il fenomeno linguistico è variabile.</p> <p>Collega a interlocutori e registri linguistici differenti situazioni comunicative.</p> <p>13b Collega campi del discorso e lessico a differenti forme testuali.</p> <p>13c Conosce le principali regole di organizzazione morfologica e logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>13d Conosce i fondamenti dell'analisi logica.</p> <p>13e Fa tesoro dei propri errori ed è in grado di</p>	<p>A. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>B. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>F. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>J. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>-Linguaggio e lingua.</p> <p>-Evoluzione della lingua.</p> <p>-Comunicazione.</p> <p>-Elementi di analisi logica.</p>	<p>-Sa utilizzare in maniera pertinente il lessico di base.</p> <p>-Sa collegare il lessico a specifici contesti comunicativi e a interlocutori.</p> <p>-Sa collegare il lessico specialistico a differenti forme testuali.</p> <p>-Sa organizzare una frase semplice in maniera corretta, dal punto di vista ortografico, morfologico e logico-sintattico.</p> <p>-Sa individuare soggetto e predicato.</p> <p>-Sa distinguere il predicato verbale dal predicato nominale.</p>	<p>-Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>-Competenza imprenditoriale</p>

	autocorreggerli nella produzione scritta.			<ul style="list-style-type: none">-Sa individuare i complementi diretti e indiretti in una proposizione.-Sa riflettere sui propri errori e correggerli nella produzione scritta.	
--	---	--	--	---	--