

# I. C. "GUGLIELMO MARCONI" MARTINA FRANCA

## PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE PER COMPETENZE

### ARTE E IMMAGINE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

#### Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

##### *Esprimersi e comunicare*

- A. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- B. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- C. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- D. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

##### *Osservare e leggere le immagini*

- A. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- B. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- C. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

##### *Comprendere e apprezzare le opere d'arte*

- A. Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- B. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- C. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

## ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

<b>NUCLEO TEMATICO 1 Esprimersi e comunicare</b>					
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DEL PRIMO ANNO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E CONTENUTI</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
<p>1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>1. L'alunno produce varie tipologie di testi visivi e rielabora creativamente le immagini con le tecniche apprese.</p>	<p>A Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<p>-Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore.</p> <p>-Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.</p>	<p>-Sa orientarsi nello spazio-foglio.</p> <p>-Distingue e rappresenta gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio.</p> <p>-Distingue e classifica i colori: primari, secondari.</p> <p>-Utilizza la rappresentazione iconica per esprimersi e illustrare.</p> <p>-Utilizza creativamente diversi materiali.</p>	<p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare da imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<b>NUCLEO TEMATICO 2 Osservare e leggere le immagini</b>					
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DEL PRIMO ANNO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E CONTENUTI</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
<p>2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<p>1. L'alunno è in grado di osservare e leggere immagini e messaggi multimediali.</p>	<p>A Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione</p>	<p>-Le relazioni spaziali in un paesaggio: vicino, lontano, avanti, dietro.</p> <p>-Rapporto figura-sfondo.</p> <p>-Lettura di immagini.</p>	<p>-Distingue e rappresenta gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore, spazio.</p> <p>-Legge immagini di diverso tipo.</p>	<p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare da imparare</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza</p>

		visiva e l'orientamento nello spazio.			-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
--	--	--	--	--	---